

# Llona Glinel

## Artiste - Interprète

Depuis 2021

Tranche d'âge : **18 - 25 ans**



Yeux bleus  
Poids : **55 kg**  
Taille : **1m61 / 36 / S**  
Cheveux châtain clair / très longs



Membre du collectif « Les gens d'ici »

**Bande démo**  
([Cliquer ici](#))

 [nolla\\_ingell](#)  
  [Llona Glinel](#)



Tranche d'âge : **18 - 25 ans**

Yeux **bleus**

Poids : **55 kg**

Taille : **1m61 / 34 - 36 / S**

Cheveux **châtain clair / très longs**

# Llona Glinel

[Bande démo](#)

[\(Cliquer ici\)](#)

## FORMATIONS - Bac +7

### Atelier initiation à la cascade / [La Ressource Occitanie](#)

Avec Claire LEONE, formatrice en cascades à [Caméléon Production](#)  
/ 2025

### Atelier directrice de casting / [La Ressource Occitanie](#)

Avec Sophie Nardone / 2024

### Initiation à la cascade et combat avec **Jacques Rossi**

(combat mains nues et escrime artistique) 2023 / 2024

### Stage Cinéma Cours Florent

Avec Tisha Vujicic / 2022

### Réserviste dans l'armée de terre

Depuis juillet 2018 / Grade Sergent / 14e RILP Balma  
(culture militaire, maniement armes, tir, TIOR, etc. )

### Master 2 Production Audiovisuelle / ENSAV (2023 - 2025)

### Master 2 Droit de la Propriété Intellectuelle / UT1 Capitole

(2018 - 2023)

## PUBLICITÉS

2022 - CFA Descartes, Hipolito Studio

2021 - Caisse d'Épargne Haut de France, Hipolito Studio

## CLIPS

2023 - **Battements**, LMA, Skopika Production (romance / drame)

2021 - **Holiday**, BEACHSCVM, Daphné Tronche, ISPRA (romance)



Occitanie / Permis B depuis 2018

(véhicule personnel)



## COMPÉTENCES

### Permis B

Tir (FAMAS, Glock, PAMAC, PAMAS, HK416)  
Escalade, Rollers, Patinage, Cheval, Danse, Chant,  
Dessin / Peinture, Fitness, Natation, Ski,  
Combat / Cascades

### Modèle photographique

Depuis 2019 : *perruques historiques (Théâtre du Capitole), édito / mode, body painting, marques de vêtements / cosmétiques...*

Publiée dans le 6e numéro de [Sihouette Magazine](#)  
(4 pages)

### Modèle vivant

Depuis 2023 : *Galerie des Carmes (Sébastien Langloy), Grégory POUSSIER, L'Imagerie, Alan Cloiseau, Valérie Unterreiner, etc.*

**Voix off** pour une formation Airbus, Entreprise Skyconseil



Tranche d'âge : **18 - 25 ans**

Yeux bleus

Poids : **55 kg**

Taille : **1m61 / 34 - 36 / S**

Cheveux **châtain clair / très longs**

**Llona Glinel**

[Bande démo](#)  
[\(Cliquer ici\)](#)

Occitanie / Permis B depuis 2018  
(véhicule personnel)

## LONGS & MOYENS MÉTRAGES

2024 / 2025

Long-métrage / **La comtesse aux cinq maris**, Aga Cieutat, CLCF, ISARD FILM PRODUCTION / En tournage  
/ Rôle secondaire Béatrice de Viennois (film historique)

2023

Moyen-métrage / **La Fuite**, Matthieu Chinchole, ENSAV / En festival / Rôle de "La chevalière" (film noir / horreur) - 28'

Moyen-métrage / **Les Gluants**, Samuel Troy, ENSAV / Rôle de "Nicole" (absurde) - 51'

Moyen-métrage / **Le vent du lendemain**, Aga Cieutat, CLCF / Rôle de "June" (fantastique) - 58'

2021

Moyen-métrage / **The Painting**, Florent Magnoac / Autoproduit / Rôle de "Girl" (drame horrifique) - 27'

## COURTS MÉTRAGES

*1er rôle dans une  
50aine de projets*

2025

**Syndrome d'une imposture**, Tom Leguillou, ENSAV / Post-production / Rôle de "Mia" (drame) - 10'

**Still life**, Camille Kaffy, ISPRA / Post-production / Rôle de "Alex" (drame) / **Prix du meilleur court métrage B2 ISPRA** - 10'

**Vidéo St-Valentin** (format réel) en partenariat avec Adobe France et **Kumo Bryo** (comédie / drame) - 1'30

**Un autre destin**, Annaëlle Laporte, Defiproduction / Post-production / Rôle de "Lilas" (drame) - 14'

2024

**Le meilleur serveur**, Yoan Cramaregeas & Hugo Ladreyt / **Prix du MEILLEUR ESPRIT FÉMININ & prix du public 48h / 48HFP2024** (comédie) - 7'

**J'te connais par cœur**, Laura Castelan, Fémis / En festival / Rôle de "Margot" (tranche de vie) - 17'

**Lorsque la nuit tombe**, Mathieu Cherreau, ENSAV / En festival / Rôles de "Morane, Yuna, Deux yeux & Skadi" (fantastique) - 17'

**Huli Jing**, Nicolas Brune, YNOV / Rôle voix-off de "Myah" (comédie / romance) - 4'

**Le Serment**, Emma Degas & Hugo Ladreyt, YNOV / Rôle de "Adèle" (fantastique / romance / drame) / **Prix du meilleur film & du meilleur son YFEST YNOV** - 6'

**Entre les vagues**, Lola Rigot, ENSAV / Post-production / Rôle de "Lili" (drame) - 13'

2023

**A vif**, Hugo Ladreyt, YNOV / NikonFilmFestival / Rôle de "Llona" (drame) - 2'20

**Dernière danse**, Festival 24h Chrono, Camnéon Studio / Rôle de "la femme fatale" (film noir / romance) - 5'

**Hylyle**, Matthieu Chinchole, ENSAV / En festival / Rôle de "l'âme" (fantastique, horreur) - 7'

**La nuit remue**, Léa Verhoye, ENSAV / Rôle de "Nina" (drame) - 9'

2022

**La Féline X Argento**, Matthieu Chinchole & Llona Glinel / Autoproduit / Partenariat magazine **La Septième Obsession** / Rôle principal (thriller) - 4'

**Contracte-moi**, Matthieu Chinchole & Llona Glinel / Autoproduit / **Concours Sidaction, 2e place** / Rôle de la femme fatale (thriller / amour) - 3'

**Metronum**, Léa Verhoye, ENSAV / Rôle de "Gwenn" (thriller) - 12'