

Llona Glinel

Artiste - Interprète

Depuis 2021

Tranche d'âge : **18 - 25 ans**



Membre du collectif « Les gens d'ici »



Yeux bleus




Poids : 55 kg

Taille : 1m61 / 36 / S

Cheveux châtain clair / très longs



Bande démo
([Cliquer ici](#))

 [nolla_ingell](#)
  [Llona Glinel](#)



Tranche d'âge : 18 - 25 ans

Yeux bleus

Poids : 55 kg

Taille : 1m61 / 34 - 36 / S

Cheveux châtain clair / très longs

Llona Glinel

[Bande démo](#)

([Cliquer ici](#))

Occitanie / Permis B depuis 2018
(véhicule personnel)

FORMATIONS - Bac +7

Atelier initiation à la cascade / [La Ressource Occitanie](#)

Avec Claire LEONE, formatrice en cascades à [Caméléon Production](#)
/ 2025

Atelier directrice de casting / [La Ressource Occitanie](#)

Avec Sophie Nardone / 2024

Initiation à la **cascade** et **combat** avec **Jacques Rossi**
(combat mains nues et escrime artistique) 2023 / 2024

Stage Cinéma Cours Florent

Avec Tisha Vujicic / 2022

Réserviste dans l'armée de terre

Depuis juillet 2018 / Grade Sergent / 14e RILP Balma
(culture militaire, maniement armes, tir, TIOR, etc.)

Master 2 Production Audiovisuelle / ENSAV (2023 - 2025)

Master 2 Droit de la Propriété Intellectuelle / UT1 Capitole
(2018 - 2023)

PUBLICITÉS

2022 - CFA Descartes, Hipolito Studio

2021 - Caisse d'Épargne Haut de France, Hipolito Studio

CLIPS

2023 - [Battements](#), LMA, Skopika Production (romance / drame)

2021 - [Holiday](#), BEACHSCVM, Daphné Tronche, ISPra (romance)



COMPÉTENCES

Permis B

Tir (FAMAS, Glock, PAMAC, PAMAS, HK416)

Escalade, Rollers, Patinage, Cheval, Danse, Chant,

Dessin / Peinture, Fitness, Natation, Ski,

Combat / Cascades

Modèle photographique

Depuis 2019 : *perruques historiques* (Théâtre du Capitole), *édito / mode, body painting, marques de vêtements / cosmétiques...*

Publiée dans le 6e numéro de [Sihouette Magazine](#)
(4 pages)

Modèle vivant

Depuis 2023 : *Galerie des Carmes* (Sébastien Langloy), *Grégory POUSSIER, L'Imagerie, Alan Cloiseau, Valérie Unterreiner, etc.*

Voix off pour une formation Airbus, Entreprise Skyconseil



Tranche d'âge : 18 - 25 ans

Yeux bleus

Poids : 55 kg

Taille : 1m61 / 34 - 36 / S

Cheveux châtain clair / très longs

Llona Glinel

[Bande démo](#)

[\(Cliquer ici\)](#)

Occitanie / Permis B depuis 2018
(véhicule personnel)

LONGS & MOYENS MÉTRAGES

2024 / 2025

Long-métrage / **La comtesse aux cinq maris**, Aga Cieutat, CLCF, ISARD FILM PRODUCTION / En tournage
/ Rôle secondaire Béatrice de Viennois (film historique)

2023

Moyen-métrage / **La Fuite**, Matthieu Chinchole, ENSAV / En festival / Rôle de "La chevalière" (film noir / horreur) - 28'

Moyen-métrage / **Les Gluants**, Samuel Troy, ENSAV / Rôle de "Nicole" (absurde) - 51'

Moyen-métrage / **Le vent du lendemain**, Aga Cieutat, CLCF / Rôle de "June" (fantastique) - 58'

2021

Moyen-métrage / **The Painting**, Florent Magnoac / Autoproduit / Rôle de "Girl" (drame horrifique) - 27'

COURTS MÉTRAGES

*1er rôle dans une
50 aine de projets*

2025

Syndrome d'une imposture, Tom Leguillou, ENSAV / Post-production / Rôle de "Mia" (drame) - 10'

Still life, Camille Kaffy, ISPRA / Post-production / Rôle de "Alex" (drame) / **Prix du meilleur court métrage B2 ISPRA** - 10'

Vidéo St-Valentin (format réel) en partenariat avec Adobe France et **Kumo Bryo** (comédie / drame) - 1'30

Un autre destin, Annaëlle Laporte, Defiproduction / Post-production / Rôle de "Lilas" (drame) - 14'

2024

Le meilleur serveur, Yoan Cramaregeas & Hugo Ladreyt / **Prix du MEILLEUR ESPOIR FÉMININ & prix du public 48h / 48HFP2024** (comédie) - 7'

J'te connais par coeur, Laura Castelan, Fémis / En festival / Rôle de "Margot" (tranche de vie) - 17'

Lorsque la nuit tombe, Mathieu Cherreau, ENSAV / En festival / Rôles de "Morane, Yuna, Deux yeux & Skadi" (fantastique) - 17'

Huli Jing, Nicolas Brune, YNOV / Rôle voix-off de "Myah" (comédie / romance) - 4'

Le Serment, Emma Degas & Hugo Ladrey, YNOV / Rôle de "Adèle" (fantastique / romance / drame) / **Prix du meilleur film & du meilleur son YFEST YNOV** - 6'

Entre les vagues, Lola Rigot, ENSAV / Post-production / Rôle de "Lili" (drame) - 13'

2023

A vif, Hugo Ladreyt, YNOV / NikonFilmFestival / Rôle de "Llona" (drame) - 2'20

Dernière danse, Festival 24h Chrono, Camnéon Studio / Rôle de "la femme fatale" (film noir / romance) - 5'

Hylyle, Matthieu Chinchole, ENSAV / En festival / Rôle de "l'âme" (fantastique, horreur) - 7'

La nuit remue, Léa Verhoye, ENSAV / Rôle de "Nina" (drame) - 9'

2022

La Féline X Argento, Matthieu Chinchole & Llona Glinel / Autoproduit / Partenariat magazine **La Septième Obsession** / Rôle principal (thriller) - 4'

Contracte-moi, Matthieu Chinchole & Llona Glinel / Autoproduit / **Concours Sidaction, 2e place** / Rôle de la femme fatale (thriller / amour) - 3'

Metronum, Léa Verhoye, ENSAV / Rôle de "Gwenn" (thriller) - 12'