



Florian THOMAS

Taille : 180cm
Anglais courant
Permis B

Comédien

Formations

2021 : Jeu d'acteur face à la caméra

Intervenant :

- ❖ Valérie Pangrazzi : directrice de casting
- ❖ Martin le Gall : réalisateur
- ❖ Yves Caumon : réalisateur

2015 : Acting International

- ❖ Jeu d'acteur face à la caméra

2012-2014 : Studio Pygmalion

- ❖ Ecriture scénique
- ❖ Improvisation
- ❖ Préparation de rôle
- ❖ Jeu face caméra
- ❖ Mise en scène

Expériences professionnelles

2024/2025 : Formateur d'acteur et d'artiste interprète au sein du centre de formation artistique Turopformations

2023/2024 : Rôle Nicolas dans « Onlive » Deepgame

2023 : Rôle Bourreau dans « Olympe, une femme dans la révolution » Réaliseurs : Mathieu Buisson et Julie Gayet/ Production : Moteur s'il vous plaît

2022/2024 : Coach particulier d'acteur cinéma

2017 : Silhouette dans le long métrage « Un amour impossible » Réalisateur : Catherine Corsini/Production : Chaz Production

2016 : Silhouette dans le long métrage « mon poussin » Réalisateur : Frédéric Forestier/ Production : Les Films du 24

2015 : Silhouette dans le long métrage « 120 Battements par minute » Réalisateur : Robin Campillo/Production : Les Films de Pierre

2014 : Silhouette dans la série « Versailles ». Réalisateur : Jalil Lespert/ production : Studio Canal

Autres compétences

Maîtrise de plusieurs sports de combats (Krav maga, boxe française, boxe anglaise)

Maîtrise de manipulation d'armes (Blanches, à feu).

Expérience dans la chorégraphie de combats